



Francisco Manuel Geraldo de **Faria Paulino**, nasceu em 1945 no Campanário, na Madeira. Fez o curso dos Liceus no Colégio Militar e os cursos de Aeronáutica e de Administração Militar na Academia Militar.

É licenciado em História pela Universidade Nova de Lisboa.

Fez comissões de serviço militar em Moçambique (1969-1971) e na Guiné (1974-1975), foi membro da Comissão Coordenadora do Movimento das

Forças Armadas da Guiné (1974) e membro da Comissão de Dinamização Central do Movimento das Forças Armadas em representação da Força Aérea (1974/1975).

Depois de 1975 funda a Galeria Quetzal no Funchal, foi Director da Galeria Altamira-Lisboa, sócio fundador da editora Quetzal-Lisboa e da empresa Edicarte, Lisboa e Funchal.

Em 1987 é Comissário da MARCA - Madeira 1987, 1ª Feira de Arte Contemporânea em Portugal que se realizou no Funchal, tendo sido eleito Presidente da Direcção da Associação de Galerias de Arte Portuguesas nos dois primeiros mandatos.

Em 1988 e 1989 é Comissário do 1º e 2º Fórum de Arte Contemporânea, Fórum Picoas, Lisboa.

Entre 1988 e 1996 foi sucessivamente Secretário-Executivo, Comissário e Comissário-Geral Adjunto da Comissão Nacional para as Comemorações dos Descobrimentos Portugueses onde coordenou a realização de exposições, edições, conferências, espectáculos e outras iniciativas culturais em Portugal e em mais de 21 países, bem como a edição de dezenas de publicações.

Em 1992 foi Director do Pavilhão de Portugal na Exposição Universal de Sevilha e Comissário-Geral Adjunto da representação de Portugal na Exposição Internacional de Génova.

Representa Portugal em nome da CNCDP em comissões bilaterais com Espanha, Uruguai e Brasil para a realização das Comemorações do Tratado de Tordesilhas, da Colónia de Sacramento e da descoberta do Brasil.

Concebe e coordena com a Edicarte, a realização dos seguintes projectos:

1997 e 2000 – II e III Marca - Madeira

1998 - Pavilhão da Madeira na Expo98 e a sua programação social e cultural.

1999 - II Bienal da Utopia de Cascais.

2000 – Inauguração do Aeroporto da Madeira.

2002 e 2003 - Campanha de sensibilização ambiental para a Região Autónoma da Madeira.

2002 a 2004 – Pavilhão da Madeira na BTL de Lisboa

2004 - Parque Temático da Madeira, em Santana, Pavilhão de Vulcanismo em S. Vicente e Centro de Ciência Viva de Porto Moniz.

2006 a 2013 – Festival de Música da Madeira.

2007 e 2008 e de 2010 a 2013 – Feira do Livro do Funchal.

2008 a 2012 - Conferências Internacionais do Funchal

2008 - Comissário-Executivo das Comemorações dos 500 anos da Cidade do Funchal.

2010 a 2013 – Festival de Órgão da Madeira

2012 e 2013 – Festa da Cultura do Funchal

2013 – Exposição Comemorativa dos 40 Anos do Expresso que itinera no País e Ilhas.

2013 – Centro de Coordenação Cultural de Viseu.

2007 a 2011 - Produziu para a RTP-Madeira 3 séries de documentários com 48 episódios da autoria de Raimundo Quintal, dois documentários da autoria de Francisco Clode sobre o Museu de Arte Sacra da Madeira e escreveu, produziu, realizou e apresentou 4 documentários e 4 séries de programas com 12 episódios cada.

Publicou mais de 60 artigos em diversas publicações periódicas e um livro.

É Coronel da Força Aérea Portuguesa na situação de reforma.

Presidente da Assembleia Geral do Aeroclube da Madeira.

Proprietário da empresa Edicarte.