



Fotografia

Espaço Random | Conselho de Cultura | UMa 2023

A Terra Como Acontecimento (2012)

CASTRO, Romy

URL: <https://conselhodecultura.uma.pt/er-fotografia/>

DOI: 10.34640/erfotouma2023castro

Comissão Científica

António Baía Reis – Universidad Carlos III de Madrid (ES)

António Laginha – CDO – CLEPUL-FLUL (PT)

Ana Isabel Moniz – UMa – CEC-UL (PT)

Cláudia Marisa – ESMAE – IS-UP (PT)

Duarte Encarnação – UMa (PT)

Guida Mendes – UMa – CIE (PT)

Inês Rebanda Coelho | CECC- UCP

Mônica Medeiros Ribeiro – UFMG (BR)

Romy Castro | ICNOVA – CM&A

Teresa Norton Dias – UMa – CEMRI (PT)

Sandra Meyer Nunes – UDESC (BR)

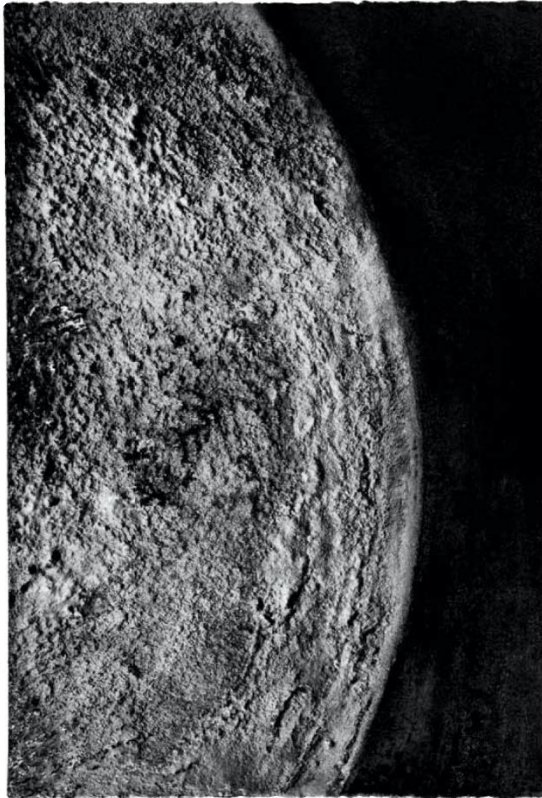
Coordenação Editorial

Nascimento, Andreia & Norton-Dias, Teresa

Data do documento: setembro 2023



Este trabalho está licenciado com uma Licença Creative Commons Atribuição-Não Comercial 4.0 Internacional.



Autoria: Romy Castro

Técnica: Matérias-Sombra e Matérias-Luz, sobre papel feito à mão pela autora

Dimensões: 100x70cm



Uma expressão criativa que pretende intervir e dar visibilidade a outras possibilidades da Terra, que a liberte das formas rígidas com que foi apropriada.

Visa igualmente um outro propósito mais amplo: chamar a atenção para o lugar do

Homem na história planetária, porque o momento é decisivo; e chamar a atenção para a autodestruição do seu ambiente.

Esta deslocação de perspectiva faz da relação com o Planeta a questão essencial, que a todos envolve. A arte pode intervir e dar visibilidade às tarefas que se impõem a partir da eclosão da presença densa da Terra.